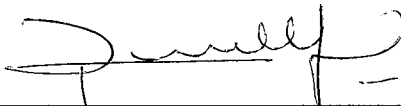

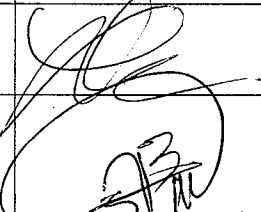
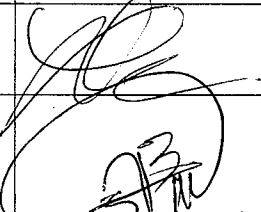

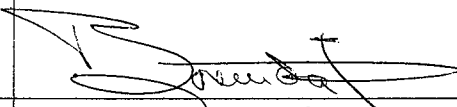

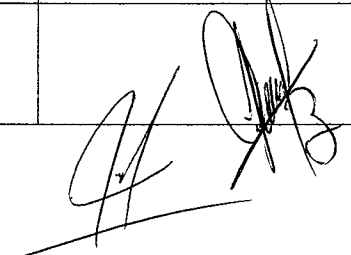


**Comité Técnico**  
Fomento y desarrollo Artesanal del Estado de Chihuahua  
Primera Sesión Ordinaria del Ejercicio Fiscal 22 de Febrero del 2018

**LISTA DE ASISTENCIA**

Nombre	Firma
Lic. Rosa Isela Martínez Díaz <b>Directora</b> Fomento y Desarrollo Artesanal del Estado de Chihuahua	
Ing. Alejandra de la Vega Arizpe <b>Secretaria de Innovación y Desarrollo Económico</b> Representante del Gobernador y Secretaria de Innovación y Desarrollo Económico C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice	
C.P. Ismael Rodríguez Gallegos <b>Coordinación Ejecutiva de Gabinete</b> Lic. Lucy Elena Kolher Portillo	
Dr. Arturo Fuentes Veles <b>Secretaria de Hacienda</b> Representante Lic. Arturo Navarro Baca	
In. Raúl Alberto Tarín Baca <b>Secretaría de Desarrollo Municipal</b> Representante Ing. Ramón Sáenz Gallegos	
Dr. Víctor Manuel Quintana Silveyra <b>Secretaria de Desarrollo Social</b> Representante Mtra. Patricia Borunda Lara	
Mtra. María Concepción Landa García Téllez <b>Secretaría de Cultura</b> Representante Lic. Ericka Mireya Mendoza García	
Lic. María Teresa Guerrero Olivares <b>Comisión Estatal de los Pueblos Indígenas</b> Representante Lic. Lucero de Lourdes Espindola de la Vega	
Mtra. Rocío Stefany Olmos Loya <b>Secretaría de la Función Pública</b> Representante C.P. Ramón Chacón Balderrama	

C.D. Gilberto Moreno Zambreno  
Comisario

**COMITÉ TÉCNICO**  
**Febrero 22 de 2018 – 16:00 Horas**  
**Sala de Juntas**



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA

## **1ª Sesión Ordinaria 2018**

### **ORDEN DEL DIA**

1. Lectura y aprobación del Orden del Día.
2. Lectura y Aprobación del Acta de la 5ª Sesión Ordinaria, celebrada el pasado 31 de Octubre de 2017
3. Presentación de Situación Financiera de octubre – enero.
4. Presentación de actividades del organismo de octubre – enero.
5. Solicitudes de Acuerdo.
6. Asuntos Generales.
7. Definición y Aprobación del calendario de Sesiones 2018.

*"2018, Año del Centenario del Natalicio de José Fuentes Mares" y "Año de la Familia y los Valores"*

Fomento y Desarrollo Artesanal  
del Estado de Chihuahua  
Av. Niños Héroes No. 1101  
Esq. Con Av. Universidad  
Colonia Centro C.P 31000  
Chihuahua, Chihuahua, México  
Tels.- 01 ( 614 ) 410-60-73 ó 437-12-92  
e-mail: [fodarchihuahua@gmail.com](mailto:fodarchihuahua@gmail.com)



**Chihuahua**  
AMANECE PARA TODOS



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**ACTA DE LA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA DEL EJERCICIO 2018  
DEL COMITÉ TÉCNICO.**

En la sala de juntas de las instalaciones que ocupa el Organismo Público Descentralizado denominado Fomento y Desarrollo Artesanal del Estado de Chihuahua (FODARCH), ubicadas en la calle. Niños Héroes #1101, Col. Centro de la ciudad de Chihuahua, Chihuahua y siendo las 16:00 horas del día 22 de febrero de 2018 del comité técnico de dicho organismo, se procede a su realización de la forma siguiente:

**1. Registro de asistencia de participantes, bienvenida y declaración de la existencia de quórum legal para sesionar.**

Se procede a verificar el registro de asistencia de los participantes a la sesión, comprobándose que están presentes o representando a los integrantes de la junta directiva que a continuación se señalan:

Una vez corroborando que existe el quórum legal formalmente se da inicio a esta sesión ordinaria, tomándose como válidos los acuerdos que en ella se lleven a cabo.

La Lic. Isela Martínez Díaz, directora de FODARCH comenta a los asistentes la importancia de al no asistir los funcionarios invitados, que por favor siempre sean los mismos representantes los que acudan en representación de ellos. Así mismo, procede a dar a los asistentes una breve y clara explicación de las funciones de FODARCH y del mecanismo de la reunión. Al terminar les pregunta a los asistentes por alguna duda al respecto y al no tener ninguna se procede con el siguiente punto.

**2. Presentación y, en su caso aprobación del Orden del Día.**

Se da lectura al orden del día y a continuación somete a votación su aprobación, por unanimidad que se aprueba.

**Orden del día**

1. Lista de asistencias y verificación de quórum.
2. Lectura y aprobación del acta de la 5ª sesión ordinaria, celebrada el pasado 31 de octubre del 2017.
3. Presentación de situación financiera de octubre-enero.
4. Presentación de actividades del organismo de octubre-enero.
5. Solicitudes de acuerdo.
6. Asuntos generales.
7. Definición y aprobación del calendario de sesiones.



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**3. Presentación de situación financiera de octubre-enero.**

Se le concede el uso de la palabra a la C.P. Bertha Alicia Gómez Santoyo, supervisor administrativa de FODARCH para exponer el estado de situación financiera a enero del 2018. Se dan a conocer las cifras del activo circulante, activo no circulante, pasivo circulante y patrimonio. Al finalizar con esa información, no existe duda al respecto entre los asistentes.

Se procede con la explicación del estado de resultados con un comparativo 2017 - 2018 de ingresos y otros beneficios así como de gastos y otras pérdidas. La Lic. Isela Martínez Díaz toma la palabra para aclarar que en los ejercicios anteriores se tenían pérdidas como resultado ya que se utilizaba recurso propio para cubrir gastos de operación y nómina. El M.A y C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice interviene para preguntar si ya contaban con el presupuesto del año 2018, a lo que la Lic. Isela Martínez Díaz le responde que ya lo recibieron en la cuenta de FODARCH y que más adelante encontrará donde se va a reflejar.

Se da a conocer la tabla de ventas comparativas desde el 2016 hasta enero del 2018, la Lic. Isela Martínez Díaz hace notar el incremento en ventas y aclara que en enero no se reflejó una cifra muy alta porque se debe tomar en cuenta que la galería estuvo cerrada por remodelación una parte del mes de enero. El M.A. y C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice comenta que las ventas no fueron tan buenas en diciembre porque la gente no compró en la galería sus regalos navideños. La Lic. Isela Martínez Díaz les hace saber que en diciembre hubo mucho comercio informal, por tal motivo las ventas no fueron tan buenas.

Se presentan las cuentas de deudores diversos y las cuentas de activo y pasivo, la C.P. Bertha Alicia Gómez Santoyo al explicar este tema, pide autorización para limpiar estas cuentas, el C.P. Ramón Chacón Balderrama toma la palabra para pedir información acerca de quiénes son los deudores diversos, la C.P. Bertha Alicia Gómez Santoyo le responde que las cuentas son casi todas de gobierno (muchas pertenecen a la dirección de turismo) y aclara también que tiene casi un año pidiendo depurar esas cuentas. El C.P. Ramón Chacón Balderrama solicita un antecedente por escrito de esas cuentas, así como los recibos y facturas correspondientes ya que no se pueden desaparecer así. El M.A. y C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice pide que se realice un oficio formal para cobrar y ya con eso FODARCH se ampara para dar a conocer que no quieren pagar esas deudas pendientes. El C.P. Ramón Chacón Balderrama apoya la sugerencia del M.A. y C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice, con ese procedimiento FODARCH no tendría problemas en el ejercicio fiscal.



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**PRIMER ACUERDO:** FODARCH realizará las gestiones correspondientes por escrito para que en las cuentas de deudores diversos se pueda tener una manera comprobable que no quieren pagar.

En las cuentas de activo y pasivo, el comité autoriza llevarlas a resultados de ejercicios anteriores (REA).

Se presenta el presupuesto de egresos asignados, la C.P. Bertha Alicia Gómez Santoyo explica el presupuesto autorizado para el año 2018 aclarando de ésta manera la duda que tenía en un inicio el M.A. y C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice y él aprovecha para preguntarle a la Lic. Isela Martínez Díaz si ya sabe en que lo va a utilizar, la Lic. Isela Martínez Díaz le comenta que con el presupuesto que el gobierno aportara en este año, ya se cubrirá toda la nómina, gastos de operación y viáticos. La Lic. Isela Martínez Díaz agrega que se fundamentó ante la Secretaria de Hacienda por qué el organismo deba reencauzarse y dejar de ser solo un comercializador, fundamentos que contribuyeron a que el gobierno, otorgara un mayor presupuesto para que se desarrolle de manera integral el sector artesanal, lo que requiere de una nueva estructura, remodelación de espacios y apoyos directos a los artesanos.

**4. Presentación de actividades del organismo de octubre-enero**

Se presenta el nuevo organigrama de FODARCH donde se especifica que los puestos que están de color azul se pagan con recursos propios. Al término de ésta explicación, se retira de la reunión el Lic. Arturo Navarro, representante de la secretaria de Hacienda.

En el mes de octubre se lleva a cabo el concurso de alfarería en la comunidad de Mata Ortiz, municipio de Casas Grandes, la Lic. Isela Martínez Díaz comento que a partir de este año se cambió de fecha de abril a octubre, por petición de los artesanos, pues se empato con la visita de un grupo de coleccionistas que acuden en esa fecha a la comunidad. También agrego que para dar más tranquilidad a los participantes del concurso con respecto a la preparación de los jueces, se llevó a cabo un taller el cual fue impartido por una sobrina del Sr. Juan Quezada con la finalidad de dar a conocer todo el procedimiento para la elaboración de cada olla.

La Lic. Isela Martínez Díaz destaco que se incluyeron nuevas categorías como lo son pioneros con trayectoria, juvenil y la pieza más votada por el público, se realizó una subasta con coleccionistas americanos y se dieron menciones especiales a los 16 maestros pioneros de la aclaró que lo más importante de éste concurso es que se vendan las ollas en su totalidad.



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

Anteriormente FONART y CASART tenían la prioridad de comprar las piezas del concurso, eso ya cambio, ahora se les da la oportunidad a los artesanos de vender sus piezas a los compradores que acuden al concurso, esto con la finalidad de generar doble beneficio, pues después los organismos encargan las piezas de su interés.

Se presenta la información del 12º Concurso Estatal de Artesanía Chihuahuense donde se entregó una bolsa total de \$200,000 pesos en premios, la Lic. Isela Martínez Díaz menciona que gobierno del estado aportó \$100,000 éste año, FODARCH buscará aumentar la bolsa e incluir más categorías, así como también menciona que los artesanos que inscriben sus piezas buscan el diploma de reconocimiento, pues es parte de su curriculum y elevar el valor de sus piezas.

En cuanto a los eventos, se presentó la información del Día Nacional de la Gastronomía en España donde se buscaba el posicionamiento y la difusión de la artesanía y gastronomía del estado, asistieron la Lic. Isela Martínez Díaz en su calidad de directora de FODARCH, así como también la líder artesanal Carolina Batista y la cocinera de comida tradicional rarámuri Enedina Rivas Ramírez, así como la Chef Ana Rosa Beltrán del Rio, los viáticos tanto de Carolina como de Enedina fueron cubiertos por Gobierno del estado, DIF Estatal y COEPI.

La Lic. Isela Martínez Díaz comenta del éxito impresionante que tuvo tanto la artesanía como la gastronomía, sobre todo el tema del pinole, sus propiedades y el rescate del maíz azul. También comenta que FODARCH tiene como finalidad el incrementar el número de artesanas que puedan salir a otras ciudades o países a promover la cultura rarámuri.

Se dio a conocer el convenio entre CEDAIN (Centro de Desarrollo Alternativo Indígena A. C.) y FODARCH, para la homologación de los precios de las artesanías, apoyo en ferias y congresos, compatibilidad de padrón y difusión. La Lic. Isela Martínez Díaz comenta que para dar inicio con el convenio, FODARCH apoyó a CEDAIN en la campaña Noche Buena Raramuri, donde la promoción de venta de productos y wares llegó a todas las secretarías y dependencias de gobierno, también se les apoyo en el Wareton que fue el trueque de alimentos por artesanía.

Se presentó la inauguración de la Galería Niños Héroe donde se incluyó cambios como la inducción de herbolaria rarámuri y vinos locales, se diseñaron espacios para la recepción de grupos de turistas, área de degustación y audiovisual, espacio de lectura, espacio para talleres, eventos culturales, fichas descriptivas de los objetos artesanales y biografías de artesanos reconocidos. La Lic. Isela Martínez Díaz comenta que se tiene un proyecto para presentarse tanto a hoteleros como a tour operadores, el cual se llevará a



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

cabo la primera semana de marzo y consiste en trabajar en conjunto y por comisión para la atracción de grupos a la Galería.

La Lic. Ericka Mireya Mendoza García comenta que podemos acercarnos a la secretaria de cultura para incluirnos en el FICH y de esa manera dar a conocer el producto artesanal.

Se sostuvo una reunión con los artesanos de Mata Ortiz en la cual se convocó a toda la comunidad y asistieron 120 artesanos, en dicha reunión se dio a conocer el calendario de los próximos eventos, se realizó un concurso para ir a la ciudad de México con gastos pagados a la Feria El corazón de México, esto con la finalidad de tener igualdad de oportunidades. Se explicó el nuevo método de compra y se dio oportunidad de hablar acerca de sus impresiones del último concurso. La Lic. Isela Martínez Díaz comenta que les dio a conocer que el nuevo método de compra es sin intermediarios, que se llevaran a cabo distintas capacitaciones e iniciamos en marzo con la que los apoyara con el acabado de ollas.

Se sostuvo una reunión con artesanos de El Sauz con la finalidad de detectar sus necesidades y brindarles apoyo para dirigir sus productos a la calidad y a la identidad propia. La Lic. Isela Martínez Díaz resalta de esta visita la importancia de rescatar la cultura Apache y comenta que les ofreció una capacitación para mejorar la elaboración de sus artículos., comenta también que en el Sauz tiene un museo con trabajos artesanales.

Se llevó a cabo el inventario anual, la Lic. Isela Martínez Díaz comenta que se llevarán a cabo inventarios con más frecuencia.

En cuanto al punto de venta en Ciudad Juárez, la Lic. Isela Martínez Díaz comenta que ya se tienen avances de los acuerdos de la reunión anterior, como son el proyecto del Centro Cultural de las Fronteras donde ya se trabaja en un convenio con la UACJ para poder hacer usos de diversas áreas. Éste proyecto si está dentro del presupuesto de éste año y tiene fecha tentativa de apertura en Junio del presente año.

Actualmente se vende artesanía en el CIT en una pequeña parte del establecimiento, pero ya está proyectado el hacer un piso para mover en ese espacio las oficinas que ahí se encuentran y dejar en la planta baja la venta de artesanías, para tener más espacio.

La Lic. Isela Martínez Díaz comenta que dentro de los proyectos a futuro está el vender en máquinas expendedoras, artesanías y productos locales. También se contempla volver a poner a la venta artesanía en los módulos de información turística (palacio de gobierno y sacramento).



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

En cuanto al museo de Creel la Lic. Isela Martínez Díaz menciona la importancia de tener una tienda de abasto de materia prima como textil con precios al costo para las artesanas, esto sería parte de un servicio NO un negocio.

Se tiene contemplado el proyecto Mata Ortiz, el cual consiste en generar un espacio comercial para el turista en el edificio principal, la Estación Pearson. Comenta la Lic. Isela Martínez Díaz que la idea es comprarle al artesano sus productos para tenerlos a la venta. Este es un proyecto que no está dentro del presupuesto. Se le sede la palabra a la Arq. Elena Acuña Pérez quien explica que ya se está trabajando con los alumnos de arquitectura para la realización de dicho proyecto. Así mismo comenta que la finalidad es generar mejores condiciones y dignificar a los artesanos.

Se le sede la palabra a la Arq. Elena Acuña Pérez y ella explica que dentro de los proyectos que se tienen en FODARCH está el recate de la artesanía PIMA, la difusión del patrimonio artesanal en distintos medios de comunicación con frecuencia mensual, el seguimiento del padrón y comercialización de los artesanos y desarrollar atractivos turísticos.

Se tiene contemplado la participación de mínimo una feria al mes, donde se promueva la venta directa del artesano. La Lic. Isela Martínez Díaz comenta de que en este momento se encuentran participando en la Feria El Corazón de México, donde asistieron 6 artesanas. Interviene el C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice para comentar que él se considera ignorante en el tema de la artesanía, pero aun así tiene 3 cosas que piensa que le faltan a FODARCH:

Tiendas en el extranjero

Venta en línea dentro de la página de FODARCH

Innovación en los productos artesanales (vestimenta) para comercializarlos

Referente a su comentario, la Lic. Isela Martínez Díaz le comenta que está de acuerdo con su punto de vista, que primero era necesario hacer muchos cambios y si se tiene contemplado llegar a ese fin para seguir creciendo.

El Ing. Ramón Sáenz Gallegos comenta que la imagen que se tenía de CASART era de una tienda con productos caros, que es necesaria una campaña fuerte de comercialización.

El C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice comenta que es importante que la gente de Chihuahua conozca FODARCH para poder hacer promoción a la Galería.

El Ing. Ramón Sáenz Gallegos siente que la artesanía tarahumara está muy decaída, cuando asiste a la sierra ve mucha artesanía china, michoacana, etc.

Se contempla un plan para capacitar a 300 artesanos y tener al menos 12 talleres anuales, para esto se realizarán alianzas con ICATECH y con FONART.





**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

Se vuelve a plantear ante el comité que se apruebe la designación de los mismos representantes para que acudan a la junta del comité técnico 2018, no se aprueba.

**5. Solicitudes de acuerdo**

La C. P. Bertha Alicia Gómez Santoyo, solicita al comité limpiar las cuentas tanto de Deudores Diversos como de Activo y pasivo.

**PRIMER ACUERDO:** FODARCH realizará las gestiones correspondientes por escrito para que en las cuentas de deudores diversos se pueda tener una manera comprobable que no quieren pagar.

En las cuentas de activo y pasivo, el comité autoriza llevarlas a resultados de ejercicios anteriores (REA).

El C.P. Ramón Chacón Balderrama comenta que el vender un vehículo que pertenece a FODARCH no tiene problema siempre y cuando se de baja para no causar problemas más adelante y en cuanto a la compra, él pregunta con qué recurso se llevaría a cabo el trámite, a lo que la Lic. Isela Díaz Martínez le responde que es con recurso propio.

**ACUERDO DOS:** Se autoriza la venta del camión marca Chevrolet modelo 2001, motor 8 cilindros, gasolina.

**ACUERDO TRES:** Se autoriza la comprar de un vehículo para FODARCH, el cual será adquirido con recurso propio de acuerdo a las necesidades del organismo.

Se debe someter la autorización ante hacienda.

**ACUERDO CUATRO:** Se autoriza la calendarización de las reuniones de comité técnico para el año 2018.

**6. Asuntos Generales**

Sin asuntos generales.



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITE DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**Directora  
Fomento y Desarrollo Artesanal del Estado de Chihuahua**

  
**Lic. Rosa Isela Martínez Díaz**


**Secretaria de Innovación y Desarrollo Económico  
Y Representante del Gobernador**

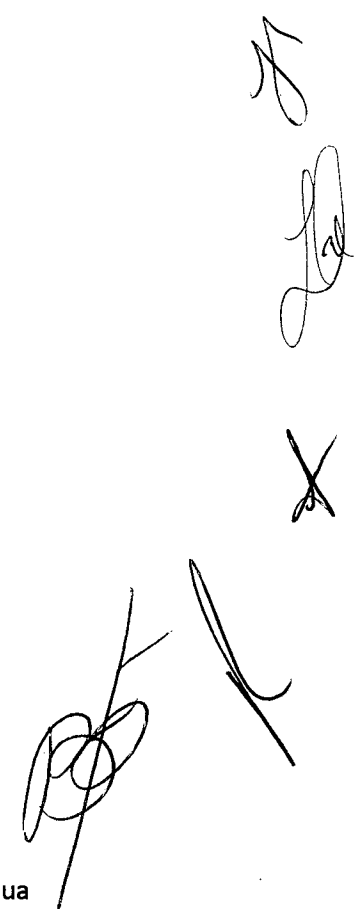
**Ing. Alejandra de la Vega Arizpe  
En su representación:**

  
**C.P. Jesús Guillermo Mesta Fitzmaurice.**

**Coordinación Ejecutiva de Gabinete**

**C.P. Ismael Rodríguez Gallegos  
En su representación:**

  
**Lic. Lucy Elena Kohler Portillo**





**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**Secretaria de Hacienda**

**Dr. Arturo Fuentes Veles  
En su representación:**

**Lic. Arturo Navarro Baca**

**Secretaria de Desarrollo Municipal**

**Lic. Raúl Alberto Tarín Baca  
En su representación:**

**Ing. Ramón Sáenz Gallegos**

**Secretaria de Desarrollo Social**

**Dr. Víctor Manuel Quintana Silveyra  
En su representación:**

**Mtra. Patricia Borunda Lara**



**FODARCH**  
FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA



**COMITÉ DE FOMENTO Y DESARROLLO ARTESANAL DEL  
ESTADO DE CHIHUAHUA  
PRIMERA SESIÓN ORDINARIA 2018.**

**Secretaría de Cultura**

**Mtra. María Concepción Landa García Téllez**  
En su representación:

  
**Lic. Ericka Mireya Mendoza García**

**Comisión Estatal de los Pueblos Indígenas**

**Lic. María Teresa Guerrero Olivares**  
En representación:

  
**Lic. Lucero de Lourdes Espindola de la Vega**

**Secretaría Función Pública**

**Mtra. Rocío Stefany Olmos Loya**  
En su representación:

  
**Lic. Ramón Chacón Balderrama**